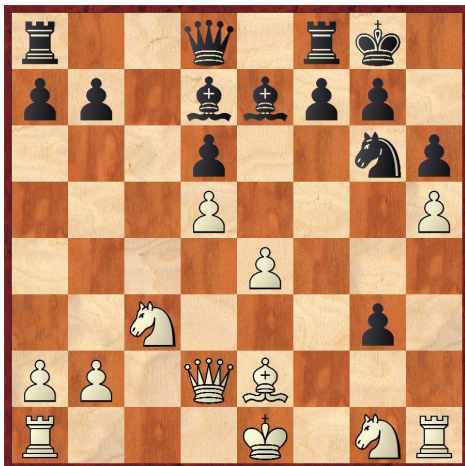


## IM Novak Pezelj KOMENTAR SEDMOG KOLA

**Rabrenovic, Vladan (2371) –  
Markovic, Miroslav (2446) [A50]**

**1.d4 Nf6 2.c4 Nc6** Tango crnih skakaca. Otvaranje koje nemamo cesto priliku da vidimo. Ideja je da se isprovocira guranje belih pesaka u centru. **3.Nc3 e5 4.d5 Ne7 5.e4 Ng6 6.Be3 d6 [6...Bb4 ] 7.f3 Be7 8.Qd2 0-0 9.g3** [Dobar plan je bio rokarati na veliku stranu i krenuti u napad pesacima na kraljevom krilu.. 9.0-0-0 a5 10.g4 h6 11.h4 Nxh4 12.Rxh4 Nxe4 13.Nxe4 Bxh4 14.Bxh6◊] **9...c6 10.h4 cxd5 11.cxd5 Nh5 12.Bf2 h6 13.Be2 Bd7 14.f4** Beli otpocinje sa otvaranjem igre, ali mu je kralj jos uvek u centru i nije završio razvoj. To otvara interesantne takticke mogucnosti protivniku. **14...Nxb3** Skakac se ne moze vratiti nazad, bio bi to gubitak vremena. **15.Bxb3 exf4** Beli je pod napadom. Crnopoljni lovac mu je preko potreban da pokriva slaba crna polja. **16.h5? fxb3+**



Belom je onemogućeno da ode u rokadu zbog Bg5. Odjednom sve crne figure prelaze u napad. Pesak na g3 pravi dodatne probleme. Belom ponestaje

opcija. **17.hxg6 Qb6 18.Bf3 fxe6 19.Qe2 Rac8 20.Rd1 Bf6 21.Rd3 Bxc3+ 22.Rxc3 Rxc3 23.bxc3 Bb5** Jedna od glavnih pretnji crnog je Qf2+ i g2.. **24.Qd2 Bc4 25.Qd4 Qb1+ 26.Kd2 Qb2+ 27.Kd1 Rxf3 28.Nxf3 Be2+ 29.Ke1 Bxf3** Beli kralj je u matu. **0-1**

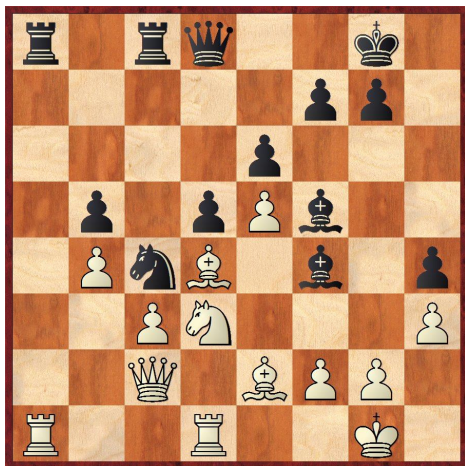
**Sedlak, Nikola (2600) –  
Indjic, Aleksandar (2623) [C01]**

**1.e4 e6 2.d4 d5 3.exd5 exd5 4.Nf3 Bd6 5.c4 dxc4 6.Bxc4 Nf6 7.Qe2+ Qe7 8.Qxe7+ Kxe7 9.Nc3 Be6 10.Bxe6 fxe6 11.Bg5 1/2**

**Savic, Miodrag R (2535) –  
Ratkovic, Miloje (2427) [B12]**

**1.e4 c6 2.d4 d5 3.e5** Caro can. Potezom e5 i blokadom u centru crni lako dolazi do jednake igre. **3...Bf5 4.Nf3 e6 5.Be2 Be7 6.Nbd2 h5 7.Nb3 Nd7 8.Be3 Nh6 9.h3 Bg6 10.0-0 Nf5** Pesacka struktura je kao u francuskoj odbrani. Crni je "izvukao" lovca sa c8, tako da se ne plasi prelaska u završnicu. Ideja mu je napasti tacku d4. **11.Bf4 h4 12.Re1 Bh5 13.Bd2 0-0 14.c3 c5 15.dxc5 Nxc5 16.Nbd4 Nxd4 17.Nxd4 Bg6 18.Be3 a6 19.Nb3 Na4 20.Qd2** Beli ocigledno trpi pritisak na daminom krilu. Sa druge strane pesak na h4 koci pomeranje belih pesaka i Savic je bez konkretnih pozicionih resenja. **20...Qc7 21.Bd4 b5 22.a3 Rfc8 23.Rad1 Rab8 24.Nc1 a5 25.Nd3** [Trebalo je pokusati sa izmenom belopoljnih lovaca 25.Bd3 Bxd3 26.Nxd3 Qc4] **25...Bf5 26.Rc1 Nb6 27.Ra1 Nc4 28.Qc1 Qd8 29.b4** Ideja je da se ostvari kontrola tacke c5 i napravi potencionalno uporište za belog skakaca. **29...axb4 30.axb4 Ra8 31.Qc2**

**Bg5** Dok beli resava probleme na daminom, crni zapocinje opasnu akciju na kraljevom krilu. **32.Red1 Bf4**



**33.Qb3 Bxd3 34.Bxd3 Qg5** Pada pesak na e5. **35.Rxa8 Rxa8 36.Re1 Nxe5 37.Qd1 Ra2 38.Re2 Nf3+ 39.Kf1 Rxe2 40.Bxe2 Nxd4 41.cxd4** [41.Qxd4 Be5 42.Qe3 Qxe3 43.fxe3 Bxc3-+] **41...Bd6** Nakon prve vremenske kontrole crni je znacajno bolji. Pesaci na b4 i d4 su slabi i tesko da se mogu braniti zahvaljujuci raznobojnim lovcima na tabli. **42.Qe1 Qf4 43.Qc3 Qh2 44.Bxb5 Qh1+ 45.Ke2 Qxg2 46.Bd3 g5** Pokret g pesaka znaci ubrzo i oslobadjanje h pesaka ka promociji. **47.b5 g4 48.Qd2 Qf3+ 49.Ke1 Bf4 50.Qe2 Qxh3 51.b6 Qg2** [Direktno pobedi je vodilo 51...Qh1+ 52.Qf1 Qf3 uz nezadrzivo napredovanje h pesaka] **52.b7 h3? 53.Qe3!** Poslednja zamka u poziciji koju je beli pripremio. Sansu pronalazi u vecitom sahu. **53...Qh1+ 54.Ke2 Qf3+** Iako je crni pokusao da postigne nesto vise, do kraja partije nije imao vise mogucnosti za bolji rezultat od remija. **55.Qxf3 gxf3+ 56.Kxf3 Bb8 57.Bf1 h2 58.Bg2 Kf8 59.Kg4 Ke7 60.f4 Kd7 61.f5 Kc6 62.fxe6 fxe6 63.Kg5 Kd6 64.Kf4 Kd7+ 65.Kg5 Ba7 66.Bf3 Kd6 67.Kf4 Ke7 68.Kg3 Bb8+ 69.Kg2 Kf6 70.Bg4 Bc7 71.Kh1 Ke7 72.Kg2 Bd6 73.Kh1 Kf6**

**74.Kg2 e5 75.dxe5+ Bxe5 76.Bf3 d4 77.Be4 Kg5 78.Bb1 Kg4 79.Bc2 Bb8 80.Bb1 Kg5 81.Bc2 Kf6 82.Bd3 Ke6 83.Be4 Ke5 84.Bc2 Kd5 85.Bd3 1/2**

**Markus,Robert (2615) – Damljanovic,Branko (2522) [E11]**

**1.d4 Nf6 2.c4 e6 3.Nf3 Bb4+ 4.Bd2 a5 5.g3** Beli se odlucio za Catalanu. **5...d5 6.Bg2 c6 7.Qc2 Nbd7 8.0-0 Be7 9.Rd1 0-0 10.Bf4 a4** Cilj je pritisnuti damino krilo belog. [10...Ne4 Kamski i prelazak u Stone wall 11.Nc3 f5↗] **11.Ne5 Qa5 12.Nc3 a3 13.b3 Bb4 14.Rac1 Nh5** Crni skakac odlazi na rub table. **15.Bd2 Nxe5 16.dxe5** Skakac na h5 se nalazi u opasnosti od zarobljavanja. **16...d4** [Druge mogucnosti su bile 16...g6 17.Nb1 f6 uz Ng7 po potrebi; Ili eventualna zrtva sa komplikacijama 16...dxc4 17.g4 Qxe5 18.gxh5 Bd6 19.f4 Qxh5] **17.Ne4 Bxd2 18.Qxd2 Qxe5 19.f4!** Odlican tempo potez kojim beli izbegava izmenu dama i usput osvaja prostor. **19...Qc7 20.Qxd4 Qe7 21.Nd6±** Skakac se namesta udobno u poziciji crnog. Plan belog je jednostavan. Zatvorena pozicija i usidren skakac na d6 mu daju dovoljno vremena da rasporedi svoje snage. Treba organizovati napad na crnog kralja. **21...g6 22.c5 f6 23.Qc4 Kh8 24.Bh3 Ng7 25.e4 Qc7 26.e5 f5 27.Bg2 h6 28.h4 Qe7 29.Kf2 Qc7 30.Qd4+- Kg8** Crni moze samo da ceka. Desava se da kada imamo odlicnog skakaca zaboravimo da je on vazna figura u napadu i da nije samo zakovan za svoje polje nego moze aktivno da ucestvuje u manevrisanju snaga. **31.Rc4** [31.Nc4 Dobro je bilo otvoriti d liniju za ulaz teskih figura, a skakaca po potrebi premestiti na b6.] **31...Qe7 32.Rb4 Ra7 33.Ra4 Rxa4 34.Qxa4 g5** Crni pokusava da dodje do igre na kraljevom

krilu. **35.hxg5 hxg5 36.Rh1 Ne8 37.Qxa3 Qd8 38.Qb4 Nxd6 39.cxd6 Bd7 40.Rh5 Qa8** Crna dama ulazi u igru po a liniji. **41.Kg1** [Pobedi je vodilo 41.Rxg5+ Kf7 42.Qd2 Qa7+ 43.Kf1 Rh8 44.Bf3 Qc5 45.Kg2+–] **41...Qa7+ 42.Kh2 g4** Posle ovog poteza, beli top ostaje zarobljen iza crnih pesaka. **43.a4 Kg7 44.a5 Ra8 45.Kh1 Kg6 46.Rg5+ Kf7 47.Rh5 Kg6 48.Rg5+** Belom je ostalo samo da zali za propustenom prilikom i prinudjen je da se zadovolji sa polovinom poena. 1/2

**Perunovic,Milos (2597) – Djordjevic,Vuk (2372) [C18]**

**1.e4 e6 2.d4 d5 3.Nc3** Potez koji vodi ka ostroj igri. [Mirnije je 3.Nd2 ; Ili 3.e5 ] **3...Bb4 4.e5 c5 5.a3 Bxc3+ 6.bxc3 Qa5 7.Bd2 Qa4 8.h4** Guranje h pesaka je zapravo nacin da se sto pre aktivira top sa h1, bez odlaska u rokadu. [U prethodnim nastupima Milos je ovde birao nastavak sa 8.Qg4 Ocgledno je dosao pripremljen za teoretski duel, sa zeljom da odvede protivnika u manje poznate vode.] **8...Ne7 9.h5 h6 10.Nf3 Nbc6 11.Rh4** Standardan potez u ovoj liniji. Pretnja belog je da uzme sa tempom na c5 i crni je prakticno prinudjen da zatvori igru u centru. **11...c4 12.Rf4 Bd7 13.g3** Ideja poteza je da se uvede belopoljac u igru. **13...Rf8 14.Nh4 a6** Crna dama smeta crnim pesacima da zapocnu akciju na daminom krilu. [Jedno od resenja za aktivniju igru bilo je ukljuciti topa sa a8. 14...a5 15.Bh3 Ra6 16.Kf1 Rb6z] **15.Bh3 Rg8** Dosta neodlucnih poteza

crnog, bez konkretne ideje. Beli koristi vreme kako bi se sto bolje namestio za napad na kralja. **16.Kf1 Nd8 17.Ng2 Ndc6 18.Ne3 b5 19.Kg1 Qa5 20.Kh1 Rh8 21.Qg4 Rg8 22.Qf3 Nd8 23.g4 Rh8 24.Rg1** Sve bele figure su na kraljevom krilu. Preti g5 i otvaranje pozicije. **24...g5 25.hxg6 Nxg6** [25...fxg6 Ovde je crni propustio priliku da iskontrolise tacku f5 i da se spreči nadiranje belih figura na kraljevom krilu. 26.g5 (26.Rf6 Qxa3 27.Ng2 g5 28.Ne3z) 26...hxg5 27.Rxg5 Ndc6 28.Rf7 0-0-0∞] **26.Rf6** Crni kralj je zaostao u centru. Beli preti neodbranljivo Nf5 sa matnim napadom. **26...Qxa3** [26...Bc6 27.Nf5!; 26...Ne7 27.Nf5!] **27.Nf5**



g pesak uz podrsku lovca sa h3 i raspoloženi beli topovi prave mrežu oko crnog kralja. Pozicija crnog se raspada. **27...exf5 28.gxf5 Nh4 29.Rxh6 Qf8 30.Rxh8 Qxh8 31.Qh5 Qxh5 32.Rg8+ Ke7 33.f6# 1-0**